

H.E.A.D.  
HUMANITIES AND ENTERPRISES ANNUAL DIALOGUE

# LETTERATURA AL LAVORO LITTÉRATURE AU TRAVAIL LITERATURE AT WORK

FORMAZIONE UMANISTICA E MONDI PROFESSIONALI

8 - 9 - 10  
GENNAIO 2015

BOLOGNA

Complesso di Santa Cristina  
Piazzetta G. Morandi 2

SEMINARIO ORGANIZZATO DALLE UNIVERSITÀ DI:  
BOLOGNA (I), DAKAR (SN), HAUTE - ALSACE (F), STRASBOURG (F), THESSALONIKI (GR)



## GIOVEDÌ 7 GENNAIO 2015

### Aula Magna

9.30 SALUTI DELLE AUTORITÀ

#### APERTURA DEI LAVORI

ANNA SONCINI FRATTA, ALBERTO SEBASTIANI  
— Presentazione del progetto H.E.A.D.

Presidenza: Costantino Marmo

10.00 CARLO LUCARELLI — Botteghe di storytelling

11.15 ANDREA BATTISTINI — La retorica oggi

Presidenza: Giovanni Gentile Marchetti

15.00 GIACOMO MANZOLI

— Popolare è commerciale: quando un film racconta i gusti del pubblico

15.30 ENZA NEGRONI

— The dynamics of the documentary

Presidenza: Gian Mario Giusto Anselmi

16.45 ALICE PIEMME

— De l'imaginaire à la fiction : les écrivains comme personnages

17.15 MICHELE COGO E FRANCESCA GIANSTEFANI

— Il mistero dell'arte in TV: il caso "Muse inquietanti" per SkyArte

## VENERDÌ 9 GENNAIO 2015

### Aula Magna

Presidenza: Daniela Galligani

9.30 DONATA MENEGHELLI

— Fan fiction e universi narrativi: il caso Jane Austen

10.00 GIOVANNI BOCCIA ARTIERI

— Transmedia storytelling:  
le narrazioni connesse del brand tra economia, estetiche e politiche

Presidenza: Gino Ruoizzi

11.15 DIEGO PERRONE

— The new black: stories that fit everybody

11.45 LAURENCE SCHACHER

— La synesthésie dans le lexique de la voiture

Presidenza: Andrea Battistini

15.00 FEDERICO BERTONI

— Letteratura e politica: lo stato delle cose

15.30 ROSSELLA ELISEI

— Veicolare gli obiettivi: percorsi e strumenti per una campagna elettorale

17.30 M<sup>o</sup> MOGOL E GIUSEPPE GIONI BARBERA

— Costruire un testo per la musica

## SABATO 10 GENNAIO 2015

### Aula Magna

Presidenza: Laurence Schacher

9.00 PINA LALLI

— La communication sociale et ses enjeux: des pistes de réflexion

9.30 GRETA KOMUR THILLOY

— De nouveaux formats narratifs: la presse féminine

10.00 DANIELA RAPATTONI (CSB HOMES)

— Social balance of enterprise

10.30 MONICA PASETTI (CICCARELLI)

— Le donne, le arti e i mestieri: come raccontare un'azienda

11.30 RAFFAELLA DONATI (SLOW FOOD EMILIA ROMAGNA),

CINZIA SCAFFIDI (SLOW FOOD ITALIA),

LUCIO CAVAZZONI (GRUPPO ALCE NERO)

— Cibo sostenibile: le parole per farlo

#### Comitato scientifico:

Anna Soncini Fratta (Università di Bologna)  
Amadou Falilou Ndiaye (Università di Dakar)  
Peter Schnyder (Università di Haute-Alsace)  
Pierre Hartmann (Università di Strasbourg)  
Georges Fréris (Università di Thessaloniki)

#### Segreteria organizzativa:

Martina Della Casa:  
martina.della-casa@uha.fr  
Fernando Funari:  
fernando.funari2@unibo.it  
Lucia Manservigi:  
lucia.manservigi@unibo.it